

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

de et avec
MYRTILLE FAGET-DESQUÉ

ET ROND ET ROND... MON PETIT MONDE



06.20.59.19.87
www.leramdam.fr



Spectacle pour les tout petits
Jusqu'à 6 ans. Durée: 25 mn

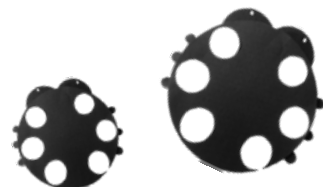
CRÉATION ET INTERPRÉTATION :

Myrtille Faget-Desqué : Interprétation, texte, chant.

Diplôme de l'Ecole du Louvre en poche mais attirée par toutes les formes artistiques, Myrtille virevolte entre écriture, lectures-spectacle, chant et danse. Elle anime des ateliers Théâtre et Arts plastiques pour les enfants. Parallèlement, elle participe au développement de projets culturels pour des compagnies, festivals et associations en tant que Chargée de diffusion.

DÉCORS ET MISE EN ESPACE :

Isabelle Houdant : direction d'acteur, réalisations techniques, décors (avec la complicité de Vincent Facq).



SYNOPSIS :

Du ventre de la maman à l'univers :

Le foetus devient bébé, il grandit et découvre le monde qui l'entoure :

D'abord sa maman : son lait, ses yeux, sa voix.

Puis le jardin : les insectes et les animaux.

Enfin, l'Autre.

Il prend connaissance de l'immensité du monde et de l'Univers alentour.

Voici l'histoire d'une maman qui imagine son bébé à naître et se surprend à lui conter, encore bien lové en elle, le voyage de la vie.

INTENTION :

D'une graine de vie à l'univers infini : tout est Vie.

Vie en nous.

Vie autour de nous.

Vie partout.

Le Vivant est un Tout, fait d'êtres humains petits et grands, tous différents, fait du monde animal et astral.

L'Univers est en chacun de nous.

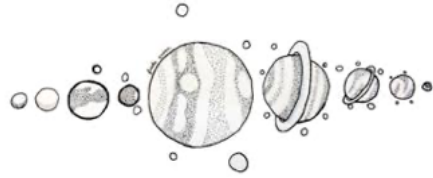
DÉCOR et MISE EN SCÈNE :

Ce spectacle a deux particularités :

- **Tout est noir et blanc** : le décor, le costume et les accessoires. Par petites touches, un rouge éclatant rehausse cet univers bicolore.
- **Tout est rond** : Le plateau en demi cercle, le tableau, les formes rondes qui y sont apposées, une lampe-lune, un tambour...
- La comédienne évolue autour d'un support circulaire qui devient le tableau d'une histoire se déroulant sur tout l'espace scénique.



.....



UNIVERS SONORE :

La comédienne chante ses compositions en jouant du tambour.

Des battements de cœur, des sons intra-utérins scandent le spectacle tandis qu'une plage musicale *Chant de l'aigle* composée par « Orcival » : Julien Bouttard, dans l'album « Like the Sun » participe au voyage.

Une ambiance sonore toute en douceur, rondeur... et cadence !

FICHE TECHNIQUE :

Pour les salles non-équipées Myrtille est totalement autonome pour la régie son et lumière et fournira tout le matériel nécessaire au bon déroulement de la représentation.

Spectacle en salle uniquement.

Obscurité fortement conseillée.

(Nous assurons une ambiance lumineuse pour l'entrée du public)

Plateau de plain-pied: 4 m x 4 m

Montage : 1 heure et demi maxi / démontage : 1 heure maxi

Jauge Maxi : 90 personnes

Un minimum de 4 prises 16 Ampères.

TARIFS :

Prix d'une session : **550 €**

+ Frais kms : 0.66 km depuis Condom (32100)

2 sessions dans la même salle : **1000 €**

Le cas échéant, les repas et l'hébergement restent à votre charge.



PHOTOS





Myrtille

06 20 59 19 87

Administration et Diffusion

Myrtille Faget Desqué :

com1myrtillepourlesenfants@gmail.com

