

# *Le Bal des Bergers*

## *Le Bal des Bergers*



*Le voyage des bergers vers l'enfant nouveau né librement inspiré de contes orientaux et du livre le loukoum à la pistache de Catherine Zarcate (éditions Syros).*

*Avec Sébastien Correia da Silva*

*Isabelle Houdant*

*Le Ram Dam Company est heureux de vous présenter*

# Le Bal des Bergers

## Le Bal des Bergers



Un spectacle qui aborde la thématique de Noël à partir de 8 ans.

Ce document vous permettra de mieux saisir les objectifs de ce nouveau projet.

Si toutefois, vous souhaitez de plus amples renseignements, n'hésitez pas à nous contacter.

Bonne lecture et salutations de toute l'équipe.

Le RamDam Company, association loi 1901 a été créée en 1995 à Cesson en Seine et Marne (77).

Elle est accueillie par la ville de Melun à l'Espace Saint-Jean pour son travail de créations et d'animation d'ateliers.

Soutenue par la Direction des Affaires Culturelles de Melun, l'équipe du RamDam Company développe un partenariat avec les écoles, collèges et lycées de Seine et Marne.

Depuis peu domiciliée dans le Gers et sous l'impulsion d'Isabelle Houdant, la compagnie se spécialise dans le théâtre pour les tout-petits.

Isabelle Houdant a joué des classiques dans plusieurs compagnies. En 1995, elle participe à la création du RamDam Compagny et aborde le théâtre contemporain. A partir de 2001, avec la compagnie parisienne Abricadabra, elle se tourne vers le théâtre pour enfants. Formée à la marionnette, elle y interprète notamment : A la Recherche du Doudou Perdu, spectacle de Pascal Sanvic.

**Contacts :**

**LE RAM DAM COMPANY**

**5 bis rue Rivière  
32100 Condom**

**Tél. 09 60 38 67 61**

[leramd@free.fr](mailto:leramd@free.fr)

[www.leramdam.fr](http://www.leramdam.fr)



# Le Bal des Bergeres

Interprétation :

**Sébastien CORREIA DA SILVA**  
**Isabelle HOUDANT**

Texte et mise en scène:

**Sébastien CORREIA DA SILVA**  
**Isabelle HOUDANT**

Régisseur :

**Olivier Bret**

Musique :

**Thierry TAYAR**

Décor :

**Isabelle HOUDANT**

Durée du spectacle : **1H10**

Age : **A partir de 6 ans**



# Le Bal des Bergers

**... Un surprenant réveillon !**

---

## **Synopsis**

Deux bergers, Jeanne et Paul préparent un festin et attendent d'autres convives. Parmi eux, le dénommé Ali-Ali qui semble être fort attendu.

C'est qu'il a toujours plein d'histoires à raconter celui là !

Des histoires de loukoums et d'orient. Des histoires qui donnent envie de rêver et de voyager.

Voyager... traverser le désert, boire dans une oasis, aborder les côtes l'Egypte et entrer au Caire, rencontrer des mendiants, des califes, des vizirs et finir en prison à rêver d'un loukoum !

Voici la vie d'Ali-Ali.

Voici plus de deux mille ans que Jeanne, Paul, Ali-Ali et les autres se retrouvent chaque 25 décembre afin de célébrer le fabuleux voyage qu'ils ont fait à travers le désert sur les chaudes routes qui mènent à Bethléem.

Cette année pourtant, Ali-Ali et leurs autres compagnons de voyage ne sont pas au rendez-vous. Ils n'auraient pas pu oublier...Ils ne peuvent pas non plus s'être perdus car l'étoile d'or continue de guider leurs pas.

# Le Bal des Bergers

**... une étonnante Pastorale**

---

## Intention et Mise en scène

Deux comédiens pour évoquer une dizaine de personnages vieux de 2000 ans ! Afin de palier aux sauts dans le temps, et de pouvoir faire cohabiter des contes orientaux et de la poésie contemporaine, le jeu des acteurs (personnages mi fantômes mi clowns) est éclaté. Il nous a fallu pratiquer le mélange des genres en faisant appel à la technique du clown mais aussi à celle du conteur. Les acteurs passent d'un registre à l'autre avec aisance sans jamais heurter l'attention du public.

Notre objectif premier étant de donner corps à la magie de Noël, nous faisons naître ainsi un spectacle enchanteur car doux et drôle à la fois.



# Le Bal des Bergers

... L'étoile d'Orient

---

## Décor / Lumière

A jardin, un espace scénique volontairement blanc. Intemporel.

Une tente faite de voiles, un arbre desséché comme planté au beau milieu de désert. Un havre de paix propice au rêve.

A cour, un buffet somptueusement décoré qui représente toute la magie de Noël et le faste de l'Orient.

Un décor à la fois épuré et éclatant qui contraste avec l'histoire plutôt cocasse qu'il raconte et le jeu des acteurs proche du burlesque.

L'éclairage du plateau blanc est ambré et chaud, tel le désert. Les vidéos projetées au lointain colorent cet univers fantomatique qui s'éveille tout au long du spectacle.

## Musique

Toutes les musiques sont issues d'époques et d'univers différents, elles créent le lien entre le passé et le présent. Déroutantes et surprenantes, elles sont à l'image des personnages et du spectacle dans son ensemble.

# Le Bal des Bergers

... Une expo pour les 1001 Noël !

---

Une exposition intitulée « *Les Mondes de Noël* » propose de découvrir les différentes traditions de Noël dans le monde.

- **Les Pères Noël célèbres en images.** Photos de Fêtes à travers le monde, dessins d'enfants, Pères Noël célèbres et messagers.

- **Noël dans les livres**

Bibliographie de livres sur le thème de Noël. Bibliothèque et coin lecture proposant des ouvrages sur le thème des célébrations de Noël. Citations et poèmes de spécialistes.

- **Le Livre d'Or du Bal des Bergers**, laissé à disposition des visiteurs qui y consignent témoignages, histoires, souvenirs...

- **Espace ludique réservé aux jeunes spectateurs.** Dans un espace spécialement conçu pour lui, le public évolue dans un décor oriental qui laisse place à l'évasion et la rêverie.

*Tarif sur demande*



# Le Bal des Bergers

## ... Ce qu'en disent les enfants et les grands

---

« C'était un spectacle étonnant et drôle ».

Julien, 11 ans

« J'ai bien aimé les poésies au début et le roi marionnette à la fin ».

Claire, 11 ans

« Un bon divertissement qui a su conserver la magie de Noël ».

Un professeur

« On est en Orient et ici en même temps ! »

Justine, 9 ans

« Ils sont marrants ces deux acteurs... »

François, 12 ans



# Photos



# *fiche* Technique

Équipe de 3 personnes  
Montage 3 heures - Démontage 2 heures

## **SALLE ÉQUIPÉE** (Jauge Maxi : 150)

Plateau de plain-pied  
Ouverture minimum 4 m

Lumière :

2 PC 500W (face) 119  
2 PC 500W (face) 204/205  
1 découpes (latérale à cour)  
1 PC 500W (douche milieu plateau) 115  
3 lignes rack plateau (lointain-cour-jardin)  
1 vidéo projecteur avec écran  
1 jeu d'orgue 12 circuits 2 préparations

Son :

Lecteur CD mp3 ou lecteur MD  
Console son + Diffusion de face

## **SALLE NON-ÉQUIPÉE** (Jauge Maxi : 150)

Obscurité indispensable dans la salle  
Un minimum de 4 prises 16 Ampères.  
Aide au déchargement et chargement en cas d'accès difficile (salle à l'étage...)

## **TARIFS :**

Prix d'une session : **850 €**  
2 sessions/ jour : 1500 €  
Frais km : 0.71 km depuis Condom (32100)

*Le cas échéant, les repas et l'hébergement restent à votre charge.*